

Cat. N° 300

CATALOGUE
DES
DESSINS
DE
MILLET

PROVENANT
DE LA COLLECTION DE M. G. *Gavet*

ET EXPOSÉS
AU PROFIT DE LA FAMILLE DE L'ARTISTE
RUE SAINT-GEORGES, N° 7

Du Mardi 6 Avril au Jeudi 6 Mai 1875

DE DIX HEURES A CINQ HEURES

—
PRIX DU CATALOGUE : 50 CENTIMES
—

PARIS
IMPRIMERIE V° RENOU, MAULDE ET COCK
RUE DE RIVOLI, 144

—
1875

SOULLIS

Libraire

8, Rue de Seine, 88

PARIS

CATALOGUE
DES
DESSINS
DE
MILLET
PROVENANT
DE LA COLLECTION DE M. G.

ET EXPOSÉS

AU PROFIT DE LA FAMILLE DE L'ARTISTE
RUE SAINT-GEORGES, N° 7

Du Mardi 6 Avril au Jeudi 6 Mai 1875

DE DIX HEURES A CINQ HEURES

PRIX DU CATALOGUE : **50 CENTIMES**

PARIS
IMPRIMERIE V^{es} RENOU, MAULDE ET COCK
RUE DE RIVOLI, 144

—
1875

DÉSIGNATION



1 — Parc à moutons : Effet de lune.

2 — Femmes revenant de faire du bois.

3 — Berger gardant son troupeau : Effet d'automne.

4 — La Plaine de Barbizon : Effet de neige.

5 — La Fin de la journée.

6 — La Récolte du sarrasin.

7 — L'Hiver.

8 — Meules et troupeau de moutons dans la plaine de
Barbizon.

9 -- Paysan menant boire ses vaches.

10 — Les Laboureurs.

11 — Vigneron au repos.

12 — Cour de ferme la nuit.

13 — Batteuse de beurre.

14 — Paysanne d'Auvergne filant en gardant ses chèvres.

Handwritten notes:
No. 14. Paysanne d'Auvergne
filant en gardant ses chèvres.

x 15 — Le Semeur.

x 16 — Bûcheron et sa Femme dans la forêt : l'hiver.

17 — Orage en plaine.

18 — L'Entrée de la forêt à Barbizon : Effet de neige.

19 — La Chute des feuilles : Effet d'automne; Berger
gardant son troupeau.

20 — Le Départ pour le travail.

21 — Jardin de paysan.

22 — L'Agneau nouveau-né.

23 — Paysan menant boire ses chevaux; le soir.

9 24 — Lapins sortant de leur terrier; le matin.

25 — Le Repos au milieu du jour.

26 — Anes dans une plaine par la pluie.

27 — La Veillée.

28 — Bergère et son troupeau : Effet de coucher de soleil.

9 29 — Cerf sortant de la forêt : Effet de lune.

30 — La Bergère.

31 — La Plaine : Soleil couchant annonçant la pluie.

32 — Falaise à Gréville (Manche).

33 — La Mer vue du haut de la falaise de Gréville.

34 — Paysannes regardant passer une troupe d'oies sauvages.

35 — La Récolte des foins : Approche de l'orage.

36 — La Méridienne.

37 — Berger rentrant avec son troupeau.

38 — La Nuée de corbeaux : Effet d'hiver.

39 — Coucher de soleil sur une plaine.

40 — Bergère assise sur une barrière.

41 — Le Retour du marché : le Soir.

42 — Les Maraudeuses.

43 — Paysanne balayant sa maison.

44 — Paysanne d'Auvergne filant.

45 — Paysan rappelant ses bœufs dans la montagne.

46 — Les Pissenlits.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1100 EAST 58TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

TEL: 773-936-5000

FAX: 773-936-5000

WWW.CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU



94
12

V^{ie} RENOU, MAULDE et COCK

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144
